

# Boletín de Instalación

## Sonolastic™ NP1

Sellador monocomponente, elastomérico de poliuretano, aplicable con pistola de calafateo

**BASF**

The Chemical Company

*Sonolastic NP1 es un sellador de alto desempeño monocomponente de poliuretano que no precisa de imprimante y es aplicado con pistola de calafateo. Viene listo para usarse y típicamente no requiere de imprimante para adherirse a varios materiales, inclusive concreto, mampostería y metales.*

### FORMAS DE APLICACION

#### Preparación de las juntas

1. El número de juntas y el ancho de las mismas debe diseñarse de tal manera que no exceda un movimiento de +/-25%.
2. El espesor del sellador debe ser de la mitad del ancho de la junta. El espesor máximo es de 13 mm (1/2") y el mínimo de 6 mm (1/4") (Tabla 1). El ancho máximo recomendado de una junta es de 38mm (1 1/2"). Consulte la Tabla 1
3. El espesor del sellador debe limitarse en juntas profundas mediante el uso del soporte de junta, ya sea del tipo impermeable o suave. En el caso de que no se pueda usar el material de respaldo debido a la profundidad de la junta, deberá usarse un separador (cinta de polietileno) para prevenir la adhesión en tres puntos.
4. Para mantener la profundidad recomendada del sellador, instale el soporte de junta comprimiéndolo y rodándolo al canal de la junta sin estirarlo. Sonolastic™ CLOSED-CELL BACKER-ROD y SOFT BACKER-ROD deben ser aproximadamente 3 mm (1/8") más grandes en diámetro que el ancho de la junta para permitir la compresión. El SOFT BACKER-ROD debe ser aproximadamente 25% mayor en diámetro que el ancho de la junta. El sellador no se adhiere a éste y por tanto no se requiere de un separador. No aplique imprimante o perfore el soporte de junta.

**Tabla 1. Ancho de Junta y Profundidad del Sellador**

Junta ancho (mm)	Junta ancho (in)	Prof. Pto. Medio (mm)	Prof. Pto. Medio (in)
6-13	1/4- 1/2	6	1/4
13-19	1/2- 3/4	6-10	1/4- 3/8
19-25	3/4- 1	10-13	3/8- 1/2
25-51	1- 2	13	1/2

#### Preparación de la superficie

Las superficies deberán estar estructuralmente sanas y secas, libres de humedad, polvo, tierra, partículas sueltas, aceite, grasa, asfalto, alquitrán, pintura, ceras, impermeabilizantes, material de curado, desmoldantes, etc.

#### CONCRETO, PIEDRA Y OTROS MATERIALES DE MAMPOSTERÍA

Limpie por esmerilado con arena o cepillo de alambre a fin de dejar expuesta una superficie sana y libre de contaminantes.

#### MADERA

La madera nueva y vieja debe estar limpia y sana. Raspe para quitar la pintura y llegar a la madera limpia. Cualquier recubrimiento que no pueda quitarse debe probarse para verificar la adhesión del sellador o determinar el imprimante adecuado a usar.

#### METAL

Es necesario quitar todos los residuos de óxidos, moho, y recubrimientos hasta dejar un acabado de metal blanco. Retire todos los recubrimientos protectores con solvente, eliminando todos los residuos y películas químicas. Los marcos de aluminio están frecuentemente recubiertos con una laca transparente que debe quitarse antes de aplicar en Sonolastic™ NP1™. Cualquier recubrimiento que no pueda eliminarse debe probarse para verificar la adhesión del sellador o determinar el uso del imprimante adecuado. Retire cualquier otro recubrimiento protector o terminado que pueda interferir con la adhesión.

#### Aplicación del imprimante

1. Sonolastic NP1 se considera generalmente un sellador que no requiere de imprimante, pero en circunstancias o substratos especiales, puede requerir de imprimante. Es responsabilidad del usuario verificar la adhesión del sellador curado en juntas de prueba típicas en el lugar del proyecto antes y durante la aplicación. Consulte las Hojas Técnicas de Sonolastic PRIMER 733 ó 766, o a al representante de BASF.

**Sonneborn™**

# Sonolastic™ NP1

2. Para aplicaciones de inmersión debe usarse el imprimante PRIMER 733.
3. Aplique el imprimante tal como viene con un cepillo o trapo limpio. Un recubrimiento uniforme y ligero es suficiente para la mayoría de las superficies. Las superficies porosas requieren de más imprimante, sin embargo evite aplicar en exceso.
4. Permita que el imprimante seque antes de aplicar el Sonolastic NP 1. Dependiendo de la temperatura y humedad, el imprimante debe secar al tacto en 15 a 120 minutos. El sellado y la aplicación del imprimante deben hacerse el mismo día.

## Aplicación

1. Sonolastic NP1 viene listo para usarse. Aplique usando una pistola profesional de calafateo. No abra los cartuchos o baldes hasta que se haya terminado el trabajo de preparación.
2. Rellene las juntas comenzando del punto más profundo hacia la superficie, sosteniendo la boquilla de la pistola contra la parte inferior de la junta.
3. Se recomienda el uso de herramientas secas. No use agua jabonosa en la aplicación y acabado del sello. Una buena aplicación da por resultado una correcto sellado, una junta limpia y máxima adhesión.

## Tiempo de curado

El curado de NP1 varía con la temperatura y humedad.

Los siguientes tiempos de curado toman en consideración una temperatura de 24°C (75°F), humedad relativa de 50% y un ancho de junta de 13 mm (1/2") por 6 mm (1/4") de profundidad.

- Seca al tacto en 24 horas
- Funcional en 3 días
- Cura por completo en aproximadamente 1 semana
- Para servicio de inmersión en 21 días

## Limpieza

Inmediatamente después del uso y antes de que el sellador haya curado, limpie todo el equipo con Reducer 990 o xileno. Tome las precauciones adecuadas cuando maneje solventes. Retire cualquier sellador curado cortando con una herramienta filosa y raspando las películas finas.

## PARA MEJOR DESEMPEÑO

- No permita que Sonolastic NP1 sin curar entre en contacto con materiales, base alcohol, o solventes.
- No aplique selladores de poliuretano cerca de selladores de silicona que no hayan curado o de SONOLASTIC 150 O 150 Tint Base.
- Sonolastic NP1 no debe entrar en contacto con selladores base aceite, selladores de silicón sin curar, polisulfuros o rellenos impregnados de aceite, asfalto o alquitrán.
- Proteja los contenedores sin abrir del calor y luz directa solar.
- En climas fríos, almacene a temperatura ambiente

por lo menos 24 horas antes de su uso.

- Cuando NP1 vaya a ser usado en áreas sujetas a inmersión continua de agua, cure por 21 días a 23°C (70°F) y 50% de humedad relativa. Permita un tiempo de curado mayor a bajas temperaturas y niveles de humedad. Siempre use PRIMER 733.
- No utilice en piscinas o otras áreas inmersas donde el sellador esté expuesto a fuertes oxidantes. Evite condiciones de inmersión donde la temperatura del agua vaya a exceder los 50°C (120°F).
- No aplique en maderas recién tratadas; la madera tratada debe haber estado a la intemperie por lo menos 6 meses.
- Substratos como cobre, acero inoxidable y galvanizados, requieren de uso de imprimante. Son aceptables Sonolastic Primer 733 o 766. Para los recubrimientos Kynar, use Sonolastic Primer 733 únicamente. Se recomienda realizar una prueba de adhesión para cualquier sustrato que se tenga duda.
- No lo use como tapa, tacón o borde inferior para esmaltados exteriores. Consulte la hoja técnica de Sonolastic 150.
- La exposición a los rayos ultravioleta puede causar una decoloración del sellador. En los casos donde es crítico mantener el color blanco, aplique el sellador Sonolastic™ Ultra o Sonolastic™ 150.
- Puede aplicarse a temperaturas de congelación siempre y cuando el sustrato esté completamente seco, libre de humedad y limpio. Contacte a su representante de BASF para información adicional.
- Puede pintarse siempre y cuando esté completamente curado y limpio. Cuando se pinte cualquier sellador elastomérico, use una pintura que también sea elastomérica (si hay movimiento, la pintura también se desplazará).
- La adecuada aplicación del producto es responsabilidad del usuario. Toda visita de campo realizada por el personal de BASF tiene como fin único el hacer recomendaciones técnicas y no el supervisar o proporcionar control de calidad en el lugar de la obra.

## EMPAQUE

Sonolastic NP1 se encuentra disponible en cartuchos de 300 ml (10 oz.fl) en cajas de 30 unidades y en cartuchos ProPak de 590 ml (20 oz.fl), 20 unidades por caja. También en baldes de 7.61 l (2 gal) únicamente en pedidos especiales.

**Colores:** NP 1 se encuentra disponible en colores preteñidos: gris aluminio y blanco piedra caliza.

40 colores disponibles en inventario. Consulte la Carta de Colores para Selladores y Impermeabilizantes.

470 colores estándar (no en inventario) que están disponibles, y se pueden igualar colores a pedido.

## ALMACENAMIENTO

La vida útil del material es de 1 año cuando se almacena adecuadamente. Almacene en recipientes sin abrir, en un área

# Sonolastic™ NP1

fresca, limpia y seca. No abra los recipientes hasta que esté listo para usarlos. .

## RENDIMIENTO

Metros lineales por litro							
Ancho de junta (mm)							
Prof. Junta mm	6	10	13	16	19	22	25
6	24.8	16.5	12.4	9.8			
10				6.6	5.5	4.7	4.1
13					4.1	3.5	3.0

Pies lineales por galón (aprox. 12 cartuchos o 6 ProPaks)							
Ancho de junta (in)							
Prof. Jta (in)	1/4	3/8	1/2	5/8	3/4	7/8	1
1/4	308	205	154	122			
3/8				82	68	58	51
1/2					51	44	38

### BASF Corporation

Construction Chemicals

**Mexico** - Av. Insurgentes sur 975, Mexico

Tel: ( 55 ) 5325 5643 – [www.basf-cc.com.mx](http://www.basf-cc.com.mx)

**Costa Rica** Parque Industrial Zeta de Alajuela, Alajuela

Tel: 506-2440-9110 – [www.centroamerica.basf-cc.com](http://www.centroamerica.basf-cc.com)

**Panamá** Calle 50 Torre Global Park, Piso 12, Of. 12-04 , San Francisco

Tel: 507-300-1360 - [www.centroamerica.basf-cc.com](http://www.centroamerica.basf-cc.com)

**Puerto Rico y el Caribe** Carr. 183 Km. 1.7 Caguas, Bo. Tomas de Castro, Puerto Rico

Tel: 1 787-258 2737 - [www.caribbean.basf-cc.com](http://www.caribbean.basf-cc.com)

**Rep. Dominicana** Gustavo Mejia Ricard # 11, Ed. Rogama, 3er piso, Sto Domingo

Tel: 809 334-1026 - [www.basf-cc.com.do](http://www.basf-cc.com.do)